

Talleres y actividades sobre reciclado de vidrio

A continuación se presentan diversas herramientas útiles. Su objetivo es enseñar a los alumnos y alumnas que el vidrio es un material reciclable y que necesitamos la colaboración de todos y todas para poder completar la cadena del reciclado.

En estas guías se encuentra el material y la organización de diversas clases prácticas. Los materiales son fichas que contienen talleres plásticos y creativos y de actividades participativas, lúdicas sobre el tema. Están clasificadas en distintas propuestas, según tramos de edad:

de 4- 8 años	de 9-12 años	de 13-17 años
Explicación de la cadena de reciclaje del vidrio	Explicación de la cadena de reciclaje del vidrio	Explicación de la cadena de reciclaje del vidrio
Taller de pintura	Mural del reciclado del vidrio.	Vídeo forum
Cuentacuentos	Taller de títeres de vidrio	Campaña publicitaria
Taller “Tarros de sal”	Taller “3 en raya en vidrio”	Maqueta del barrio y sus contenedores de vidrio.
Taller “Moldear nuestra mascota: el vidriooglú”	Taller “Botes para bolígrafos”.	Taller “Jaque al vidrio”
Taller “Xilófono de colores”	“La oca del vidrio”	Teatro de sombras sobre el vidrio

Materiales de apoyo

- Presentación del ciclo de reciclaje ¹
 - Soporte informático
 - Soporte papel
- Folleto informativo
- Vídeo¹
- Dibujos para colorear²

- Cuento sobre la cadena del reciclado del vidrio.
- Sopa de letras “envidriadas”
- Problemas matemáticos “vidriosos”

¹ Solicitar en info@recicla vidrio.com o en info@ecovidrio.es

² Descargar de www.recicla vidrio.com

Explicación de la cadena de reciclaje

Esta explicación será la que inicie las sesiones sobre el tema.

Se abordará previamente a los distintos talleres, adaptando su presentación a la edad de los alumnos y alumnas con los que se esté trabajando.

Objetivos

- Explicar la cadena del reciclado de una forma didáctica y participativa.
- Resaltar la importancia que tiene el consumidor final en la cadena del reciclado.
- Describir las ventajas de reciclar vidrio.
- Fomentar el trabajo en equipo.

Organización

- En grupos de trabajo, se reflexiona sobre la cantidad de residuos que cada día generamos.
- Se explica el proceso del reciclado del vidrio a través de dibujos o en la sala de informática (www.reciclavidrio.com)
- Establecer un plan de acción para: REDUCIR, RECUPERAR Y RECICLAR los residuos que generamos.

Materiales

- Carteles de la promoción de la Campaña de Reciclado.
- Folletos
- Web didáctica www.reciclavidrio.com

Taller de pintura

Objetivos

- Explicar a través de dibujos / imágenes la cadena del reciclado de envases de vidrio.
- Favorecer la creatividad.

Organización

- Reflexionar con los alumnos y alumnas sobre:
 - La cantidad de residuos que producimos al día (estudio de la basura de sus hogares).
 - Dónde van a parar esos residuos.
 - La necesidad de reciclar los diferentes residuos.
 - Beneficios para el medio ambiente.
- Para explicar con detalle el proceso del reciclaje del vidrio podemos ayudarnos de la presentación con dibujos o en el aula informática.
- Tras la explicación, se repartirán los dibujos en blanco y negro, para que cada alumno o alumna pinte las viñetas de la cadena de reciclado y ponga debajo de las ilustraciones el nombre de cada paso de la cadena.

Materiales

- Dibujos para colorear (www.recicalvidrio.com)
- Pinturas de colores
- Posters y folleto original en color

1

Talleres y Actividades

De 4 a 8 años

Taller de cuentacuentos

Objetivos

- Explicar a través de un cuento la cadena del reciclado de envases de vidrio.
- Aprender que el vidrio no es basura, sino que se recicla y vuelve a ser parte de nuestra vida.
- Favorecer la creatividad y la expresión plástica.

Organización

- Se utiliza la narración de un cuento (que se adjunta) para explicar, de un modo ameno y cercano a los alumnos y alumnas, la cadena de reciclado del vidrio, y la importancia que tiene su acción en ella.
- Tras la narración del cuento, se repartirán folios y pinturas, para que cada alumno y alumna haga un dibujo sobre lo que le ha sugerido el cuento.
- Estos dibujos se pueden colgar en las paredes o el corcho del aula como decoración.

Materiales

- Cuento sobre la cadena de reciclado del vidrio: “Vidriofiesta”
- Pinturas de colores
- Folios

Taller “Tarros de sal”

Objetivos

- Aprender usos decorativos del vidrio.
- Desarrollar habilidades manuales.
- Favorecer la creatividad.

Organización

- Se propone a los alumnos y alumnas que traigan de casa algún tarro de vidrio con tapa o alguna botella. Para evitar que se rompa en el traslado deberán traerlo envuelto en una tela o en una caja de cartón. También se pueden conseguir en el comedor del colegio.
- Cada alumno vierte encima de un folio un puñado de sal y raspa sobre ella las tizas de colores. Irá obteniendo así un polvillo de sal de distintos colores, que se va introduciendo en el recipiente de vidrio con ayuda de un embudo (según sea la dimensión del cuello del envase de vidrio). De esta manera se irán consiguiendo composiciones de colores y dibujos. Al terminar, antes de cerrarlo, se coloca un algodón para evitar que el polvillo se mueva y se desdibuje la composición.
- Los tarros o botellas creados pueden servir de decoración del aula o de la casa de cada alumno.

Materiales

- Tarros o botellas de vidrio con tapa o tapón
- Sal
- Algodón
- Tizas de colores
- Folios

3

Talleres y Actividades

De 4 a 8 años

Taller “Moldear nuestra mascota: el vidrioiglú”

Objetivos

- Familiarizarse con un elemento clave de la cadena de reciclado del vidrio: el contenedor de envases de vidrio (el “iglú”)
- Desarrollar habilidades manuales.
- Favorecer la creatividad.

Organización

- Como presentación a la actividad se puede recordar la cadena de reciclado del vidrio, haciendo hincapié en la labor que cada ciudadano y ciudadana puede desarrollar en dicha cadena (separación de la basura como práctica cotidiana en su vida familiar, separación de cada tipo de basura en su contenedor específico).
- Se pretende que los contenedores de vidrio pasen a ser un elemento urbano conocido e identificado por los alumnos y alumnas. En definitiva, un elemento cotidiano y utilizado. Se recordarán las pautas para utilizarlo (qué se debe depositar, eliminación de tapones o tapas...).
- La propuesta consiste en modelar en plastilina o arcilla una representación del contenedor de vidrio: el “vidrio-iglú”. Para ello se facilitarán dibujos o imágenes de ellos para que sirvan como modelo. Una vez elaborados pueden convertirse en elementos decorativos de la clase o de la casa de cada alumno y alumna.

Materiales

- Plastilina (o arcilla y temperas y pinceles para pintarla)
- Imágenes o fotos de los contenedores de vidrio (se pueden descargar de www.ecovidrio.es).

Taller “Xilófono de colores”

Objetivos

- Aprender que el vidrio se recicla, descubriendo una sencilla y artística posibilidad.
- Aprender a construir un instrumento musical con diferentes residuos de envases.
- Desarrollar habilidades musicales y creativas.
- Fomentar el trabajo en equipo.

Organización

- Se organizan grupos de trabajo entre los alumnos y alumnas. Cada grupo tiene que traer unas cuantas botellas de vidrio vacías para construir un instrumento musical: un xilófono. Para evitar que se rompan en el traslado deberán traerlas envueltas en una tela o en una caja de cartón.
- El proceso de construcción es sencillo: se llenan las botellas con agua, de forma gradual, para que emitan los sonidos correspondientes a las distintas notas de la escala. Cuanto más líquido contenga la botella, más grave será el sonido que produzca.
- El instrumento creado será de percusión si el sonido se emite golpeando las botellas con un palo de madera o metal; o será de aire si el sonido se consigue soplando por el cuello de cada una de las botellas.
- Para que el xilófono sea más creativo se puede tinter el agua con diferentes colores, de manera que cada botella con su sonido respectivo sea de un color.

Materiales

- Botellas de vidrio
- Agua
- Tintes de colores
- Un palo de madera o metal (cuchara...)

5

Talleres y Actividades

De 4 a 8 años

Talleres y Actividades

De 4 a 8 años



Taller “Mural del reciclado de vidrio”

Objetivos

- Explicar a los compañeros y compañeras, y a otras personas cercanas, la cadena del reciclado del vidrio y por qué deben reciclar.
- Hacer ver a los alumnos y alumnas el papel principal que tiene el consumidor en la cadena del reciclaje.
- Fomentar el trabajo en grupo.

Organización

- En grupos de trabajo, se reflexiona sobre:
 - La cantidad de residuos que producimos al día.
 - Dónde van a parar esos residuos.
 - La necesidad de reciclar los diferentes residuos.
 - Beneficios para el medio ambiente.
- Cada grupo realizará un mural donde explique la cadena del reciclado y por qué reciclar.
- A continuación, cada grupo de trabajo establecerá la forma de sensibilizar a las personas de su círculo cercano (familia, amigos, vecinos) de la importancia de separar los residuos y de la necesidad de reciclar envases de vidrio.
 - Es fundamental que se favorezca el intercambio de experiencias entre el centro educativo y la familia, tanto porque así se parte de experiencias cotidianas para los alumnos y alumnas, como por el hecho de que la confluencia entre lo que se aprende en la escuela y se practica en la familia será garantía de cambios duraderos de valores y hábitos.
 - En este caso, son los alumnos y alumnas los que van a participar en la modificación y mejora de los hábitos de cuidado del entorno de las personas cercanas. Se trata de actividades en las que los alumnos y alumnas tienen que implicar a la familia para realizarlas.

sigue >>>

66

Talleres y Actividades

De 9 a 12 años

Taller “Mural del reciclado de vidrio”

sigue >>>

Algunas sugerencias para esto :

- Los componentes de cada grupo de trabajo se pueden organizar de manera que cada día sea uno de ellos los que lleven el mural a casa y puedan presentarlo a los miembros de su familia.
- Acordar en casa el diseño de un plan familiar para la separación selectiva de los residuos generados y su adecuado depósito en el contenedor correspondiente (división de tareas, de responsabilidades...).
- Ser los promotores de implantar esta recogida selectiva, disponiendo 4 cubos de basura con sus respectivas bolsas (orgánico, vidrio, papel y cartón, envases). Ir mostrando a la familia la cantidad de residuos de cada tipo que se generan, recordarles los beneficios ambientales que están propiciando y el poco esfuerzo que esto supone a la vida doméstica de la familia.
- En el grupo de trabajo o en la clase se pueden ir comentando los logros y dificultades obtenidos en la transformación de hábitos familiares.
- Respecto a la sensibilización de otras personas del círculo cercano a los alumnos y alumnas, otra sugerencia puede ser :

Explorar la posibilidad de que el mural pueda estar un tiempo colgado en el portal de la vivienda de cada alumno y alumna, como manera de sensibilizar sobre el tema a los vecinos y vecinas.

Por otra parte, el propio centro escolar puede plantear actividades para que la familia, fundamentalmente los padres y madres, puedan conocer lo que se está trabajando con sus hijos e hijas, colaboren en lo posible, y que no haya contradicción entre los valores ambientales que promueve el centro escolar y los que practica la familia, sino que haya confluencia.

El centro puede organizar:

- Charlas o talleres para los padres y madres.
- Exposiciones o muestras de los talleres y actividades realizados por los alumnos y alumnas.

Materiales

- Papel de estraza
- Pinturas / rotuladores
- Vídeo divulgativo ¹
- Folletos

¹ Solicitar en info@reciclavidrio.com o en info@ecovidrio.es

Taller “La oca del vidrio”

Objetivos

- Familiarizarse con la cadena de reciclado del vidrio de una manera lúdica y participativa
- Resaltar la importancia que tiene el consumidor en la cadena del reciclado
- Fomentar el trabajo en equipo

Organización

- La propuesta consiste en la elaboración de un juego de mesa sobre la cadena del reciclado del vidrio. Se pretende la participación activa de los alumnos y alumnas no sólo para jugar, sino también en su construcción. Para ello, se pueden organizar equipos que se repartan las tareas.
- Elaboración del tablero: en el que se representarán los pasos de la cadena de reciclado. Se puede confeccionar en cartón, pintándolo o pegando dibujos hechos en papel.
- Reglas del juego: se avanzan por el tablero tantas casillas como puntos se obtengan al tirar el dado. Habrá casillas que supongan responder a alguna pregunta o superar algún avatar. Gana el jugador o equipo que llegue antes a la casilla final.

Materiales

- Cartón para la elaboración del tablero
- Pinturas de cualquier tipo (lápices, rotuladores, temperas...)
- Papel
- Dado y fichas de participantes (cartón o cartulina)

sigue >>>

7

Talleres y Actividades

De 9 a 12 años

Taller “ La oca del vidrio”

sigue >>>

Algunas sugerencias para la elaboración del juego

A> Casilla “salida”

B> Casilla “meta”

C> Casilla “comodín” (habrá varias en el tablero): **De iglú a iglú y vuelves a tirar tú.**

D> Casillas “el tapón / la copa / la taza”: **1 turno sin jugar**

E> Casillas “tratamiento”: **Avanzas hasta la casilla: planta de reciclado**

F> Casilla “camión transportador”: **Avanzas 2 casillas**

G> Casilla “planta de reciclado”: **Puedes volver a tirar**

H> Casilla “basura”: **Retrocedes 3 casillas**

I> Casilla “envasado”: **Vete al iglú más cercano y, ya sabes, vuelves a tirar tú**

J> Casilla “comercio, destino del vidrio”: **Enumerar tres envases que utilices habitualmente que sean de vidrio. Inventa 3 posibles usos para reutilizar los envases de vidrio. Solo así podrás continuar.**

K> Casillas “preguntas”: **Tendrás que contestar para poder continuar.**

- ¿Qué tipo de residuo depositarías en un contenedor verde?
- ¿Qué tipo de residuo depositarías en un contenedor azul?
- ¿Qué tipo de residuo depositarías en un contenedor amarillo?
- ¿Cuál es la acepción corriente del contenedor de vidrio y cuál es su relación con los esquimales?
- Muchos envases de vidrio suelen tener elementos que no se deben depositar en sus contenedores correspondientes ¿cuáles son?
- Se te rompió una copa de cristal finísimo, ¿dónde depositarías este bello residuo?
- La bombilla ya no aguanta más y se fundió, ¿dónde la tiras?
- ¿A dónde llevan los envases de vidrio depositados en los contenedores? ¿Qué hacen con ellos?
- ¿Qué es el calcín? ¿Qué se hace con él?
- ¿Son los nuevos envases, hechos con vidrio reciclado, mejores que los originales?
- ¿Cuál es el destino del vidrio reciclado?
- ¿Qué significa el punto verde en una botella?
- ¿Cuál es el papel del consumidor en la cadena de reciclado del vidrio?
- ¿Qué puedes hacer tú en esta cadena?

Taller de títeres de vidrio

Objetivos

- Aprender que el vidrio no es basura, que se recicla.
- Trabajar en equipo, colaborando en la elaboración de un material conjunto.
- Crear una obra de teatro, siguiendo un proceso en el que se favorezca la creatividad y las cualidades literarias.
- Desarrollar la visión en conjunto (guión, vestuario y escenario).
- Desarrollar habilidades manuales y creativas.

Organización

- Encargar a cada alumno y alumna que traiga un tarro o frasco de vidrio (con tapa) de su casa. Se deberá traer envuelto en un trapo o dentro de una caja de cartón, para evitar que se rompa.
- En grupos de trabajo, deben estudiar la documentación que se les aporta (folletos y vídeos) de reciclaje del vidrio.
- Los grupos deben realizar un esquema del guión de la obra de marionetas que van a representar.
- Con el esquema del guión, deberán seleccionar los personajes y, así, poder realizar la caracterización de cada frasco o bote según las exigencias del guión.
- La caracterización de cada bote o frasco se realizará con diferentes materiales que se pegarán al bote y a la tapa.
- Deben realizar el guión de la obra de marionetas, con una duración máxima de 5 minutos. El guión de la obra debe estar relacionado con el reciclado de vidrio.
- La obra la deberán representar ante la clase.

Materiales

- Tarros y frascos de vidrio
- Materiales para su decoración: cartulina, lana, fieltro, tela...
- Vídeo divulgativo ¹
- Folletos

¹ Solicitar en info@recicla vidrio.com o en info@ecovidrio.es

00

Talleres y Actividades

De 9 a 12 años

Taller “3 en raya en vidrio”

Objetivos

- Aprender que el vidrio no es basura, que se recicla.
- Desarrollar la creatividad y habilidades manuales y plásticas.
- Descubrir utilidades lúdicas que podemos dar al vidrio de deshecho.

Organización

- Se propone a los alumnos y alumnas que tienen que ir recolectando frascos o botes de vidrio para la elaboración del juego del 3 en raya. En concreto, cada uno tiene que hacerse con seis envases de vidrio parecidos y de tamaño pequeño (tarros de yogures de cristal, de mermelada....). Se deberá traer envuelto en un trapo o dentro de una caja de cartón, para evitar que se rompa.
- Estos envases se decorarán, de manera que se distingan claramente las piezas de los dos equipos. Para esto se pueden emplear distintas técnicas para pintar el vidrio:
 - Pintura de vidrio: se aplica directamente con el pincel, el color queda diluido.
 - Croisonet o plomo adhesivo, son dos materiales que nos van proporcionar un contorno en relieve. Se aplica pegando tiras, pues viene en un rollo que se pega fácilmente al vidrio.
- También se puede enriquecer la decoración pegando distintos materiales al envase (lana, cartulina, telas,....) .
- Dejar secar el bote unas horas antes de reutilizarse.
- Se elaborará también un tablero con cartón, pintándolo o forrándolo de papel dibujado. En dicho tablero se ubican los nueve puntos que permiten los movimientos del juego del 3 en raya.

Materiales

- Envases de vidrio (6 por cada alumno).
- Pintura de vidrio, croisonet o plomo adhesivo. Se adquiere en tiendas de manualidades.
- Cartón , pinturas y pinceles.
- Materiales para pegar en los envases: lana, cartulina, tela....

Taller “Botes para bolígrafos”

Objetivos

- Aprender que el vidrio no es basura, que se recicla.
- Desarrollar la creatividad y las habilidades manuales y plásticas.
- Descubrir utilidades prácticas que podemos dar a un envase de vidrio.

Organización

- Se propone a los alumnos y alumnas que traigan frascos de vidrio para la elaboración de botes decorados para guardar bolígrafos, lápices o lo que cada uno quiera guardar. Se deberá traer envuelto en un trapo o dentro de una caja de cartón, para evitar que se rompa.
- Con pintura de vidrio o rotuladores permanentes se va decorando la parte exterior con los dibujos y colores elegidos por cada alumno o alumna. Se pueden emplear distintas técnicas para pintar el vidrio:
 - Pintura de vidrio: se aplica directamente con el pincel, el color queda diluido.
 - Croisonet o plomo adhesivo, son dos materiales que nos van proporcionar un contorno en relieve. Se aplica pegando tiras, pues viene en un rollo y se pega fácilmente al vidrio.
- Dejar secar el bote unas horas antes de reutilizarse

Materiales

- Envases de vidrio (botes o tarros).
- Pintura de vidrio, croisonet o plomo adhesivo. Se adquiere en tiendas de manualidades.
- Pinceles.

10

Talleres y Actividades

De 9 a 12 años

Talleres y Actividades

De 9 a 12 años



Videofórum

Objetivos

- Explicar, a través de imágenes reales y animadas, la cadena del reciclado de envases de vidrio.
- Hacer ver a los alumnos y alumnas el papel principal que tiene el consumidor en la cadena del reciclaje.
- Fomentar el trabajo en grupo.

Organización

- En grupos de trabajo, se reflexiona sobre:
 - La cantidad de residuos que producimos al día.
 - Dónde van a parar esos residuos.
 - La necesidad de reciclar los diferentes residuos.
 - Beneficios para el medio ambiente.
- Para explicar con detalle el proceso del reciclaje del vidrio, se proyectará el vídeo “el vidrio no es basura, recíclalo”.
- Tras la proyección, tendrá lugar un videoforum, explicando las dudas que hayan surgido.
- A continuación, cada grupo de trabajo establecerá la forma de sensibilizar a las personas de su círculo cercano (familia, amigos, vecinos) de la importancia de separar los residuos y de la necesidad de reciclar envases de vidrio.
 - Es fundamental que se favorezca el intercambio de experiencias entre el centro educativo y la familia, tanto porque así se parte de experiencias cotidianas para los alumnos y alumnas, como por el hecho de que la confluencia entre lo que se aprende en la escuela y se practica en la familia será garantía de cambios duraderos de valores y hábitos.
 - En este caso, son los alumnos y alumnas los que van a participar en modificar y mejorar los hábitos de cuidado del entorno de las personas cercanas. Se trata de actividades en las que los alumnos y alumnas tienen que implicar a la familia para realizarlas.

sigue >>>

11

Talleres y Actividades

De 13 a 17 años

Videofórum

sigue >>>

- Acordar en casa el diseño de un plan familiar para la separación selectiva de los residuos generados y su adecuado depósito en el contenedor correspondiente (división de tareas, de responsabilidades....).
- Ser los promotores de implantar esta recogida selectiva, disponiendo 4 cubos de basura con sus respectivas bolsas (orgánico, vidrio, papel y cartón, envases). Ir mostrando a la familia la cantidad de residuos de cada tipo que se generan, recordándoles los beneficios ambientales que están propiciando y el poco esfuerzo que esto supone a la vida doméstica de la familia.
- En el grupo de trabajo o en la clase se pueden ir comentando los logros y dificultades obtenidos en la transformación de hábitos familiares.
- Respecto a la sensibilización de otras personas del círculo cercano a los alumnos y alumnas, otra sugerencia puede ser :
Explorar la posibilidad de que el mural pueda estar un tiempo colgado en el portal de la vivienda de cada alumno y alumna, como manera de sensibilizar sobre el tema a los vecinos y vecinas.

Por otra parte, el propio centro escolar puede plantear actividades para que la familia, fundamentalmente los padres y madres, puedan conocer lo que se está trabajando con sus hijos e hijas, colaboren en lo posible, y que no haya contradicción entre los valores ambientales que promueve el centro escolar y los que practica la familia, sino que sean confluentes.

El centro puede organizar:

- Charlas o talleres para los padres y madres.
- Exposiciones o muestras de los talleres y actividades realizados por los alumnos y alumnas.

Materiales

■ Vídeo divulgativo

Ecovidrio ha realizado un vídeo de 7 minutos de duración para explicar el proceso de reciclado de vidrio, sus ventajas medioambientales y el funcionamiento del SIG Ecovidrio. En este vídeo se combinan la animación y los dibujos animados con las imágenes reales de plantas de tratamiento, fábricas de vidrio, envasadores, supermercados, el punto verde, hábitos de consumo, etc.¹

■ Folleto informativo

¹ Solicitar en info@recicla vidrio.com o en info@ecovidrio.es

Campaña publicitaria

Objetivos

- Sensibilizar a los compañeros y compañeras sobre la importancia del reciclado del vidrio para el medio ambiente.
- Descubrir el papel principal que tiene el consumidor en la cadena del reciclado del vidrio.
- Fomentar el trabajo en grupo.
- Conocer mecanismos publicitarios.

Organización

- Realizar en el centro educativo una campaña publicitaria de sensibilización sobre el reciclado de vidrio y el beneficio medioambiental que proporciona.
- Para ello, se crearán distintos grupos de trabajo, cada uno de los cuales construirá un anuncio publicitario. Habrá que tener en cuenta distintos aspectos éticos, ambientales y técnicos, para que el mensaje tenga la mayor incidencia posible en las actitudes y hábitos del público destinatario. A la hora de elaborar la campaña, hay que tener claro:
 - ¿Qué queremos transmitir?
 - ¿A quién se lo queremos transmitir (edad, sexo, gustos, intereses...)?
 - Eslogan. Qué tipo de mensaje (alarmista, de colaboración...)
 - ¿Qué valores se pretenden introducir? ¿Qué beneficio se obtiene de ellos?
 - En función de nuestras preferencias y recursos disponibles, ¿qué soporte vamos a utilizar? Anuncio tipo cartel, anuncio radiofónico, anuncio audiovisual.
- Todos los anuncios creados formarán parte de la campaña de sensibilización que se pondrá en marcha en el centro educativo.

Materiales

- Anuncio tipo carteles: cartulina o papel continuo, material de escritura, pinturas...
- Anuncio radiofónico: grabadora, música, emisora....
- Anuncio audiovisual: cámara de vídeo, ordenador....

12

Talleres y Actividades

De 13 a 17 años

Maqueta del barrio y sus contenedores de vidrio

Objetivos

- Observar y conocer el entorno próximo de una manera dinámica y participativa.
- Descubrir la importancia del consumidor en la cadena de reciclado del vidrio.
- Descubrir los recursos para reciclar el vidrio en el entorno cercano y los hábitos de reciclaje de sus ciudadanos.
- Fomentar el trabajo en equipo.

Organización

- La actividad consiste en construir una maqueta del barrio donde viven los alumnos y alumnas o dónde está ubicado el centro educativo. Y ubicar los distintos contenedores de recogida del vidrio.
 - Utilizar un plano del barrio para apoyarse y delimitar la zona.
 - Hacer una salida por el barrio, anotando o dibujando los distintos elementos que nos vamos encontrando (boceto y recogida de datos).
 - Localizar los contenedores de vidrio de la zona.
 - Utilizar un cartón como base de la maqueta. Ir decorando y construyendo sus distintos elementos (calles, viviendas, parques.....). Para ello se puede pintar sobre la base y construir los elementos con material de deshecho.
 - Modelar en plastilina o arcilla contenedores de vidrio y ubicarlos en sus lugares correspondientes dentro de la maqueta.
- La actividad se puede enriquecer si mientras se está haciendo el recorrido por el barrio, se realiza una encuesta a los ciudadanos y ciudadanas que encontremos sobre sus hábitos de recogida de basura (si saben dónde están los contenedores de residuos, si separan la basura, si depositan el vidrio en sus respectivos contenedores, ventajas e inconvenientes que ven en la recogida selectiva....).
- Se pueden exponer en clase los resultados de la encuesta y analizarla. Las maquetas pueden ser expuestas en el centro educativo.

Materiales

- Plano del barrio
- Cuaderno y bolígrafo
- Cartón
- Tijeras
- Pegamento
- Pinturas y pinceles
- Plastilina o arcilla
- Materiales de deshecho y naturales (cajas de cerillas, envases de vidrio, piedras, papeles, hojas, arena....)

Taller de teatro de sombras

Objetivos

- Descubrir la importancia del consumidor en la cadena de reciclado del vidrio.
- Desarrollar habilidades manuales y creativas.
- Trabajar en equipo. Colaborar en la elaboración de un material conjunto.
- Crear una representación de teatro de sombras, siguiendo un proceso en el que se favorezca la creatividad y las cualidades literarias.
- Desarrollar la visión en conjunto (guión, títeres y escenario).

Organización

- El teatro de sombras hay quien lo considera como predecesor del cine, ya que combina la imagen, el movimiento y la representación. La técnica consiste en una representación de títeres proyectados bajo la luz de una lámpara sobre una pantalla blanca.
- La actividad propuesta es preparar una representación de sombras sobre el tema del reciclado del vidrio.
 - En grupos de trabajo, se debe estudiar la documentación que se les aporta (folletos y vídeos) de reciclaje del vidrio.
 - Los grupos deben realizar un esquema del guión de la obra que van a representar, así como definir y asignar personajes, según las exigencias del guión.
 - Confección de los títeres de sombras:
 - o Dibujar sobre una cartulina la silueta de cada uno de los personajes, con formas simples.
 - o Colorearlo, añadirle detalles.
 - o Recortarlo con cuidado.
 - o Fijar una varilla o palito a la parte de atrás de la silueta para darle movimiento en el escenario.

sigue >>>

Taller de teatro de sombras

sigue >>>

- Confección del escenario
 - o Sobre una base de cartón, dibujar un rectángulo y recortarlo.
 - o Recortar un rectángulo de papel vegetal (translúcido) un poco más grande que el agujero de la caja. Fijar los bordes del papel dentro del cartón pegándolos (pantalla de proyección).
 - o Se pueden pegar a la pantalla elementos decorativos, a modo de escenografía.
- Proyección:
 - o Una lámpara detrás del escenario, que proyecte la luz.
 - o Situarse, para presentar la obra, a un lado por detrás de la pantalla, procurando no tapar la luz.
 - o Sujetar el palo de cada títere con la mano, moviendo el brazo para darle movimiento.

Se puede añadir música a la representación.

- La obra la deberán representar ante la clase.

Materiales

- Lámpara
- Cartón
- Papel vegetal
- Tijeras
- Cartulinas
- Pinturas
- Varillas
- Pegamento
- Documentación sobre el reciclado del vidrio.

Taller “Jaque al vidrio”

Objetivos

- Desarrollar habilidades manuales y creativas.
- Aprender que el vidrio no es basura y que se recicla.
- Descubrir utilidades lúdicas que le podemos dar al vidrio de deshecho.
- Fomentar el trabajo en grupo.

Organización

- La actividad consiste en la elaboración de un ajedrez a partir de material de deshecho, especialmente de vidrio, ya que las piezas del juego serán envases de dicho material, decoradas y caracterizadas oportunamente.
- Se pueden crear dos equipos de trabajo, cada uno de los cuales tendrá que ir recopilando los envases de vidrio necesarios para crear sus piezas de ajedrez (rey, reina, alfiles, caballos, torres y peones), acordando qué tipo de envase representa cada pieza (tarro de yogur, tarro de verduras, tarro de mermelada, botella, botellín...). Se puede emplear vidrio de distintos colores para distinguir a los equipos, así como decorar o pintar las distintas piezas para caracterizarlas (tocados, pegar elementos, ...).
- Se pueden emplear distintas técnicas para pintar el vidrio:
 - Pintura de vidrio: se aplica directamente con el pincel, el color queda diluido.
 - Croisonet o plomo adhesivo, son dos materiales que nos van proporcionar un contorno en relieve. Se aplica pegando tiras, pues viene en un rollo que se pega fácilmente al vidrio.
- Dejar secar las piezas unas horas antes de utilizarse.
- Se construirá también un tablero de cartón, de tamaño proporcional al las piezas.
- Una vez construido de la manera más creativa y artística posible, está listo para poder echar una apasionante partida.

Materiales

- Envases de vidrio de distintos tipos y colores.
- Cartón para el tablero.
- Pintura para el cartón (rotuladores, tempera...).
- Pintura de vidrio, croisonet o plomo adhesivo. Se adquiere en tiendas de manualidades.
- Elementos para decorar las piezas (cartulina, lana, plastilina...).

15

Talleres y Actividades

De 13 a 17 años

Talleres y Actividades

De 13 a 17 años

